

El día 13 de Marzo, organizado por el Centro de Madrid de la UNESCO se celebró, en el Ateneo de la capital uno de los actos conmemorativos del día de la mujer con la representación de la obra "**ABRAMOS LA PAREJA**", adaptación de "**Pareja abierta**" de Darío Fo y Franca Rame. Tras el relato, por parte de Emilio Meseguer, de la figura y obra de Darío y Franca se representó la obra a cargo **Araceli Sanz y Amando Ruiz-Valdepeñas** (grupo "**A duras penas**"). Destacamos la habilidad en la adaptación para resaltar la vis cómica; la frescura y el ritmo en la representación llegó al público provocando una sonrisa permanente en el patio de butacas. Los efectos técnicos no estuvieron a la altura, luz deficiente y el apagado final no entró a tiempo, a pesar de lo cual la veteranía de los actores y la extraordinaria preparación de la que hicieron gala, jugando de manera magistral con un ritmo "in crescendo" mantuvieron interesado al espectador en todo momento. Sin lugar a dudas estamos ante una de las mejores versiones y representaciones que se han hecho de la obra de Darío Fo y Franca Rame.